

**Městský úřad Vysoké Mýto,
odbor stavebního úřadu a územního plánování, památkové péče**

VÁŠ DOPIS Č.J.:
ZE DNE:

NAŠE Č.J.: MUVM/11764/2016/OSÚ-OH6

SPIS.ZNAK: 411.1.

VYŘIZUJE: Ondřej Halama

TEL.: 465 466 157

E-MAIL: ondrej.halama@vysoke-myto.cz

DATUM: 09.05.2016

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče, jako dotčený orgán státní památkové péče podle § 29 odst. 2 písm. b) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen "památkový zákon"), místně příslušný podle § 11 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen "správní řád"), vydává k žádosti **Gymnázia Vysoké Mýto, IČ: 49314645, nám. Vaňorného 163, 566 01 Vysoké Mýto**, podle § 14 odst. 1 památkového zákona, a podle § 149 odst. 1 správního řádu, toto

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

V předložené žádosti o vydání závazného stanoviska a přiložené PD od Ing. Pavla Tmejové, KIP spol. s r.o., Toulouvcovo nám. 156, Litomyšl, zak. č. 2915-62, datum: 01/2016, jde na č. p. 163 a 167 zejména o:

- výměna oken, repase historických výplní a dveří, zateplení půdního prostoru, restaurování soklu, provedení nových omítek ve sklepních prostorech, oprava a nátěr fasády, nátěr klempířských a kovářských prvků

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče považuje **provedení stavebních prací** (za účelem snížení energetické náročnosti budovy) **na č. p. 163, 167, nám. O. Vaňorného, Gymnázium, Vysoké Mýto na pozemku par. č. st. 226, 227 v k. ú. Vysoké Mýto**, který se nachází v MPZ Vysoké Mýto, prohlášené Vyhláškou o prohlášení památkových zón ve vybraných městech a obcích Východočeského kraje ze dne 1.10.1990 východočeským KNV, objekt je také prohlášen jako kulturní památka, která je vedena v ÚSKP pod r. č. **40075/6-4961**, z hlediska zájmů státní památkové péče

za přípustné

a podle § 14 odst. 3 památkového zákona stanovujeme následující podmínky, za kterých lze navržené práce provést:

- 1) Před zahájením prací bude vlastníkem svolána schůzka prováděcí firmy, projektanta a pracovníků památkové péče za účelem upřesnění harmonogramu prací. V rámci prací budou svolávány pravidelné KD za účasti pracovníků památkové péče, kde budou řešeny jednotlivé detaily prací.

- 2) Projektová dokumentace k realizaci prací bude předložena orgánu SPP k odsouhlasení v novém správním řízení, kde budou řešeny jednotlivé detaily konstrukcí (např. oprava komínů, krovu, krytiny, nátěru dřevěných konstrukcí apod.). Doporučujeme konzultovat projektovou dokumentaci v rozpracovanosti s pracovníky NPU a SPP.
- 3) Požadujeme předložení výrobního výkresu jednotlivých typů okenních výplní k odsouhlasení v novém správním řízení.
- 4) Vlastník zajistí v dostatečném předstihu před zahájením stavebních prací na fasádě provedení orientačního restaurátorského průzkumu omítek a barevnosti. Průzkum bude provádět restaurátor s licenci MK ČR minimálně k restaurování nefigurálních malířských děl (historických omítek, výmalby a barevnosti). Průběh prací bude konzultován s pracovníkem NPÚ. Průzkum bude vyhodnocen na kontrolním dnu za účasti vlastníka, orgánu SPP, NPU a restaurátora. Na základě případných nálezů bude upravena barevnost fasády. Po dokončení průzkumu bude pracovníkovi NPÚ odevzdáno jedno paré průzkumu pro archivní účely.
- 5) Restaurování bude provádět restaurátor minimálně s povolením MK ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z kamene. Průběh prací bude konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ a vypracuje k nim restaurátorskou zprávu s fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/87 Sb. v platném znění. Dokumentace bude vyhotovena podle vzoru, který byl výkonnému orgánu předán a který bude přílohou jeho závazného stanoviska. Při přejímce díla bude přizvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ předložena restaurátorská zpráva a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy s doplněným průzkumem, restaurováním a s fotografiemi předáno NPÚ. Ve zprávě budou vyplněny všechny kolonky ze vzoru, přiloženo závazné stanovisko a zápisy z konzultací, bude v ní uvedena cena za restaurování a další režim ošetření restaurovaných prvků.
- 6) Zamýšlená jednotka chlazení bude umístěna za komínem směrem ke kostelu sv. Vavřince tak, aby nebyla pohledově uplatňována.
- 7) Nebude realizováno nucené větrání objektu dle předložené podoby.

Odůvodnění:

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče provedlo řízení k žádosti Gymnázia Vysoké Mýto ze dne 12.04.2016 o vydání závazného stanoviska ke stavebním pracím na č. p. 163 a 167 ve Vysokém Mýtě. Řízení bylo podle § 44 odst. 1 správního řádu zahájeno dne 12.04.2016.

Oprávněnou úřední osobou podle § 15 odst. 4 správního řádu ve výše uvedené věci jsou: Ing. Luboš Karmín, odbor stavebního úřadu a územního plánování - vedoucí odboru; Ondřej Halama, odbor stavebního úřadu a územního plánování, pracovník památkové péče - referent vyřizuje věc.

Podle § 14 odst. 6 a 7 památkového zákona bylo ve výše uvedené věci vydáno písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Pardubicích, č. j.: NPÚ-361/29823/2016, ze dne 27.04.2016.

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče posuzovalo podání podle jeho obsahu a dospělo k závěru, že je žádosti o vydání závazného stanoviska podle § 149 odst. 1 správního řádu. Při vyhotovení závazného stanoviska se vycházelo z písemného vyjádření odborné organizace státní památkové péče a předložené žádosti a došlo se k závěru, že požadované práce jsou v tomto případě

z hlediska státní památkové péče **přípustné** za podmínek, které jsou uvedeny ve výroku tohoto závazného stanoviska.

Jedná se o novorenesanční stavbu postavenou v letech 1880 - 1882 podle projektu arch. Saturnina Helera. Třípodlažní budova v urbanisticky významné poloze je postavena na půdorysu C, částečně podsklepena, zastřešena částečně valbovou a sedlovou střechou. Budova je dochována v původní podobě, s minimem úprav, a významně se podílí na utváření panoramatu města. Stavba je dokladem stavebního vývoje města, technické vyspělosti stavební výroby a estetické úrovně architektonického návrhu. K památkovým hodnotám stavby patří hmota, vzhled, výzdoba, vnitřní dispozice s interiéry, materiálové složení a zapojení do širších urbanistických vztahů. V interiérech se nachází řada hodnotných prvků. Dům se nachází v části MPZ označené jako „A“, tedy území utvářející charakter chráněného území.

K památkovým hodnotám stavby patří hmota, vzhled, výzdoba, vnitřní dispozice s interiéry, materiálové složení a zapojení do širších urbanistických vztahů.

Stávající stav: Okenní výplně jsou špaletové, čtyřkřídlé, cca z poloviny 20. století. Původní výplně dochovány částečně na záchodech a v interiéru chodby. Stávající pískovcový sokl je na mnoha místech poškozený klimatickými vlivy, vlhkostí, nevhodnými vysprávkami. Stávající fasády byla opravena cca před 15 - 20 lety, nátěr v žlutobílém odstínu.

Navržené práce zahrnují soubor prací s cílem snížení energetické náročnosti stavby a rehabilitace vzhledu stavby.

Realizace nuceného větrání se zpětnou rekuperací byla konzultována v rámci přípravy záměru s projektantem, zástupcem vlastníka, orgánem SPP a NPÚ v místě, kde projektant představil záměr všem zúčastněným stranám včetně detailních dopadů na stavbu, provoz a náklady zamýšleného zařízení. Projektanti považují zřízení zamýšleného zařízení při porovnání nákladů a negativních dopadů na památkově hodnotnou stavbu za nepříznivé.

Chápeme potřebu uspoření energie a potřebu větrání místností. Ovšem v tomto případě je nutné zvažovat přínosy nejen z hlediska ekonomie a hygieny, ale posoudit navržené práce především i z hlediska dopadu na hodnoty předmětné stavby, která je chráněna jako kulturní památka. Objekt školy je výraznou dominantou města Vysoké Mýto. "Proděravění" fasády množstvím otvorů pro větrání jednotlivých tříd je z hlediska vzhledu stavby nepřijatelné, neboť by došlo k výraznému poškození vzhledu stavby. Řešení s umístěním rekuperační jednotky na půdě a rozvodem potrubí, se může zdát jako přijatelnější řešení, ale není tomu tak. Umístění rekuperační jednotky není z pohledu památkové péče problematické (lze umístit do půdních prostor), ale za problematické považujeme zamýšlené velké rozvody VZT, které je nutné vést do každé třídy. Kulturní památka není chráněna pouze jako obálka, ale jako celek, tedy včetně interiéru. Interiér školy je architektonicky řešen jako celek (klenby, štuková výzdoba) a rozvedení rozvodů v zamýšlených intencích by poškodilo historické konstrukce a vnímání hodnot památky. Zasekat rozvody požadovaných rozměrů do stavby by znamenalo nevratné poškození stavby a „rozbití“ celého objektu. S ohledem na stávající složité řešení interiéru nelze zamýšlené rozvody skrýt do snížených podhledů. Další možností je vedení rozměrného potrubí po stěnách. Jedná se o řešení, které je technické, nepoškodí hmotu stavby a lze ho v případě potřeby bez náhrady odstranit. Přiznání rozvodů VZT se tedy jeví jako akceptovatelné, ale odborná organizace upozorňuje na výrazně negativní dojem z vnímání stavby a jejího interiéru. Proto s ohledem na veřejný zájem zachování stavby v původní podobě, považujeme navrhované řešení umístění nuceného větrání v předložených variantách za nevhodné a zřízení zamýšleného zařízení považujeme v dané stavbě za nepříznivé. Chápeme potřebu úspory energie a požadavek na větrání místností, především tříd, a proto doporučujeme vyhledat jiné možnosti větrání, které stavbu tolik nepoškodí, chápeme totiž, že potřebu větrání a zajištění čistého vzduchu v místnosti je

možné považovat za základní požadavek pro současnou funkci stavby. Větrání a výměna vzduchu je ovšem spojena s okny a způsobem větrání. Tradičně se místnosti větraly okny a v historických stavbách byly často zřizovány odvětrávací průduchy a kanály. Z hlediska památkové péče by proto jako nejvhodnější řešení se jevílo obnovení tradiční způsoby větrání (okna a odvětrávací kanály). Potřeba realizace nuceného větrání souvisí především právě s těsností oken. Stávající okenní výplně jsou novodobé, ale absencí dlouhodobé neúdržby, stářím a vlivem klimatických podmínek jsou dožilé. Otázka realizace nuceného větrání tedy by měla být řešena v souvislosti s výměnou, či opravou okenních výplní. Obecně lze říci, že pokud dojde k zatěsnění oken, je potřebné provést realizaci nuceného větrání. Proto bychom doporučovali realizovat obnovu okenních výplní tak, aby nedošlo k jejich utěsnění – tzn. lze výrazně zlepšit jejich tepelněizolační vlastnosti, ale bez realizace standardního zatěsnění.

Podmínka 1: Podmínka má zajistit zachování stávajících památkových hodnot stavby, z nichž některé v současné době nejsou z důvodu poznání známe. Proto považujeme za prvořadé zachování in situ maximální množství historických konstrukcí a prvků, stejně jako stop stavebního vývoje a technologických postupů. Je důležité zachovat a udržet historickou vrstevnatost obnovované stavby, a tím i její vypovídací hodnotu.

Podmínka 3: Předložený návrh nejtypičtější výplně na objektu školy tvarově odpovídá historické dochované okenní výplni na chodbě, která pochází z doby výstavby. Předložený náčrt dokumentace nových oken ovšem neobsahuje řadu detailů, které jsou pro vzhled a vnímání nové konstrukce důležité. Proto požadujeme, aby byl předložen výrobní výkres k odsouhlasení v novém správním řízení. Okenní výplně mají řadu detailů (odsouhlasení vzhledu kování, barevnosti rámu a distančního rámečku, detailů profilace výplně, rozměry rámu, provedení apod.), které je třeba přesně určit. Zpracování dokumentace je i v zájmu vlastníka tak, aby chvályhodný záměr byl přeměněn v kvalitní výsledek.

Podmínka 4: Vlastník zajistí provedení restaurátorského průzkumu fasády za účelem zjištění přibližného rozsahu historických omítek a barevnosti fasády, který bude zpracovávat restaurátor s licenci MK ČR minimálně k restaurování nefigurálních malířských děl. Průběh prací bude konzultován s pracovníkem NPÚ. Po provedení průzkumu bude pracovníkovi NPÚ odevzdáno jedno paré průzkumu pro archivní účely. Průzkum bude dokončen nejpozději před zahájením stavebních prací na fasádě a následné stavební práce budou přizpůsobeny případným nálezům – barevnost apod. Stanovená podmínka má zajistit ochranu hodnot, které v současné době nejsou zřejmé (rozsah historických omítek, barevnost fasády). Průzkum barevnosti bude následně sloužit k výběru barevnosti nátěru vnějších omítek. Průzkum by měl stanovit následující: rozsah dochovaných omítek + popřípadě přibližné procentuální vyčíslení; barevnosti, povrchových úprav; přibližné časové zařazení jednotlivých povrchových úprav; materiál a techniku provedení; z nábrusů barevných vrstev určit barevné řešení fasády, průzkum bude doplněn fotodokumentací a grafickou lokalizací – zakreslení do plánů jednotlivých sond a výsledků.

Podmínka 5: Bude doplněn provedený restaurátorský průzkum, který bude vyhodnocen a který podrobně zjistí stav kamene, příčiny poškození, tato poškození budou zdokumentována, graficky zachycena a popsána na pohledech. Bude zjištěn stupeň zasolení minimálně v místech výskytu výkvětu solí. Kámen bude citlivě očištěn bez úbytku hmoty a modelace, křusta bude sejmuta bez poškození kamene, praskliny budou injektovány. Zvětralá místa budou zpevněna, tmelení bude provedeno jen v nejnútnejší míře umělými tmely probarvenými ve hmotě a strukturou odpovídající originálu. Celkové provedení barevná retuše bude vyřešeno na KD.

Restaurování bude provádět restaurátor minimálně s povolením MK ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z kamene. Průběh prací bude konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ a vypracuje k nim restaurátorskou zprávu s fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/87 Sb. v platném znění. Dokumentace bude vyhotovena podle vzoru, který byl výkonnému orgánu předán a který bude přílohou jeho

závazného stanoviska. Při přejímce díla bude přizvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ předložena restaurátorská zpráva a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy s doplněným průzkumem a s fotografiemi předáno NPÚ. Ve zprávě budou vyplněny všechny kolonky ze vzoru, bude v ní rovněž přiloženo závazné stanovisko, toto vyjádření a zápisy z konzultací, bude v ní uvedena cena za restaurování a další režim ošetření restaurovaných prvků.

Smyslem vyhlášení památek a památkově chráněných území je alespoň na vybraném vzorku nejhodnotnějších staveb a urbanistických celků zachovat kulturně historické hodnoty, jež by bez památkové ochrany zanikly. To mimo jiné předpokládá omezit či zcela eliminovat úpravy, které u nechráněných staveb k zániku předmětných hodnot vedou. Hodnota památek je mimo jiné v tom, že jsou jiné než soudobá stavební produkce. Čím více tradiční podoba staveb v nechráněných územích vlivem vývoje stavebnictví zaniká, tím naléhavější je požadavek, aby v chráněných územích zůstala zachována.

Vzhledem k tomu, že se jedná o území s archeologickými nálezy ve smyslu § 22 odst. 2 zák. č. 20/1987 sb., o státní památkové péči v platném znění, upozorňujeme na povinnosti vyplývající ze zákona a na potřebu provedení záchranného archeologického výzkumu.

Pracemi nedojde ke snížení hodnoty městské památkové zóny Vysoké Mýto, protože provedením prací budou dodrženy podmínky stanovené vyhláškou Východočeského KNV ze dne 1. Října 1990, o prohlášení památkových zón ve vybraných městech a obcích Východočeského kraje, která nabyla účinnosti 1. listopadu 1990.

Vzhledem k uvedeným skutečnostem Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče rozhodlo tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto závazného stanoviska.

Poučení o opravném prostředku:

Vzhledem k tomu, že orgán státní památkové péče je v tomto případě dotčeným orgánem podle ustanovení § 4 odst. 2 písm. a) zákona č. 183/2006 Sb., o územním a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů, je toto závazné stanovisko podle § 44 a památkového zákona úkonem učiněným dotčeným orgánem pro řízení vedené stavebním úřadem, není samostatným správním rozhodnutím a nelze jej samostatně napadnout odvoláním.

Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad podle § 149 odst. 3 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání, které umožní, aby bylo podle § 149 odst. 4 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

„ otisk úředního razítka “

Ing. Luboš Karmín
vedoucí odboru stavebního úřadu a územního plánování

Městský úřad Vysoké Mýto
B. Smetany 92
566 32 Vysoké Mýto

tel.: 465 466 111
fax.: 465 466 110
radnice@vysoke-myto.cz
www.vysoke-myto.cz

Doručí se

Gymnázium Vysoké Mýto, nám. Vaňorného 163, 566 01 Vysoké Mýto

Dále obdrží

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Pardubicích, Zámek 4, 531 16 Pardubice

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, B. Smetany 92, 566 32 Vysoké Mýto

Počet listů: 2

Přílohy: 0